

Classic meets Jazz

LUNCHCONCERT | 24 NOVEMBER

LANDGOED KASTEEL LIMBRICHT & SALVIUS KERKJE



Even voorstellen...

Jack Manders

SAXOFOON

Jack Manders (1957) studeerde van 1964-1974 aan de muziekschool Thorn (Kreato) bij Pierre Kuijpers en Piet Jeegers.

Hij werd in 1969 lid van Harmonie St. Michael van Thorn waar hij vele jaren 1e altsaxofonist was. Vele concerten speelde hij met St. Michael in binnen- en buitenland.

In 1976 werd Jack lid van het Orkest Willy Schobben, waar hij in Duitsland vele optredens mocht geven. Dit bezorgde hem op het gebied van lichte muziek een enorme ervaring.

Tijdens zijn militaire dienstitijd was hij muzikant in het Fanfareorkest der Genie. Daar speelde hij van februari 1978 t/m mei 1979.

Met het projectorkest EWBP speelde hij in 2013 een vijftal concerten in China.

Verder speelt Jack nu nog als tenorsaxofonist bij St. Michael Thorn en als solist tijdens bruiloften, uitvaarten en andere gelegenheden op sopraan, alt, tenor en baritonsaxofoon.



Inge Jöerissen

FLUIT

Inge Jöerissen (1964) studeerde dwarsfluit bij Willem Tonnaer en vervolgens aan het Maastrichts conservatorium bij Michel Lefèbvre, waar zij in 1987 afstudeerde.

Met het fluitkwartet Quadrofonia en het kamermuziekensemble Musique champêtre gaf zij talloze concerten in binnen- en buitenland.

Naast musiceren is lesgeven aan kinderen, jongeren en volwassenen óók haar grote passie.

Gedurende 25 jaar was zij werkzaam aan de muziekschool te Kerkrade en inmiddels al 37 jaar aan de academie van Lanaken (B).



Momenteel speelt zij in het Limburgs fluitkwintet Sfyria en in het Kerkraads blazersensemble Helicon.

Christian Martens

SAXOFOON

Christian Martens (1994, Schinnen) is geboren te Geleen op 4 augustus 1994. Op 7 jarige leeftijd begon hij met klassiek piano en een jaar later met klassiek saxofoon bij fanfare St. Caecilia te Schinnen.

Toen hij 10 jaar oud was kwam hij voor het eerst in aanraking met lichte muziek, mede door zijn vader, die altijd naar jazzmuziek luisterde in de auto.

Na het behalen van zijn middelbare schooldiploma startte hij aan het conservatorium te Maastricht met de studie lichte muziek, met als hoofdvak saxofoon.

In zijn derde jaar maakte hij de overstap naar het conservatorium te Amsterdam waar hij in juni 2018 zijn opleiding succesvol afrondde.



Naast de saxofoon kreeg Christian ook interesse in de basgitaar en de dwarsfluit.

Christian wordt veel gevraagd voor diverse optredens waar hij zijn veelzijdigheid kan laten zien en horen, zowel in instrumentatie als stijl.

Eline Meijs

SOPRAAN



Eline Meijs (1995) is een Nederlandse sopraan. afkomstig uit Limburg. Ze komt uit een muzikaal gezin en wist al vroeg dat haar hart ligt bij muziek, en zang in het bijzonder. De keuze om hierin verder te gaan was dan ook snel gemaakt.

Op haar 14de startte Eline met zanglessen aan de Kreismusikschule in Heinsberg (Duitsland). Naast zanglessen volgde ze hier ook pianolessen en lessen in muziektheorie.

In september 2015 begon ze aan de studie Solozang en Opera aan het Conservatorium te Maastricht. Ze heeft al meermaals solistisch opgetreden en samengewerkt met diverse koren en dirigenten uit de regio.

In de zomer van 2019 had Eline haar eerste opera ervaring met "La Bohème" van Giacomo Puccini tijdens de zomer-opera van "Jeunesses Musicales Deutschland" in Weikersheim (Duitsland)

Naast ervaringen binnen de concertpraktijk heeft Eline ook al de nodige ervaring als zangdocente.

Ze heeft 2 jaar stage gelopen bij muziekschool Kumulus in Maastricht en deze met succes afgerond.

In juni 2021 slaagde Eline Cum Laude, en met een onderscheiding in podiumpresentatie, voor haar Bachelor studie.

Vervolgens heeft ze nog een Masteropleiding gevolgd aan het conservatorium te Maastricht met specialisatie opera. Deze heeft ze in 2023 met succes afgerond.

Peter Willems

CONTRABASS

Peter Willems (1999) is in 2022 cum laude afgestudeerd aan het Conservatorium van Maastricht met een gedeelde Bachelor Voice en Double Bass. Hij studeerde onder andere bij John Goldsby, John Clayton & John Patitucci.

In zijn nog prille carrière heeft hij al op verschillende festivals gespeeld, zoals het North Sea Jazz Festival, Music Meeting, Jazz in Duketown, So What's Next & InJazz.

In 2019 won hij de 2e prijs van het prestigieuze 'Prinses Christina Jazz Concours' en in 2022 en 2023 won hij de 1e prijs van de 'Conservatory Talent Award' en de 'Maastricht Jazz Awards'.



In 2022 bracht Willems zijn debuut album uit; 'DOUBLE DARE' (Zennez Records), samen met de grammy genomineerde New Yorkse gitarist Gary Lucas, bekend van zijn samenwerking met Jeff Buckley en Captain Beefheart.

"Peter heeft een talent om de aandacht van zijn publiek op te eisen en hen vervolgens mee te nemen op zijn muzikale reis."

John Goldsby

"Klaar voor de grote podia"

Mark van Schaick - Jury van de MJA (2023) & General Manager

Bart Rademakers

PIANO

Bart Rademakers is al vele jaren in binnen- en buitenland muzikaal actief als pianist, arrangeur en bandleider, in zowel licht klassiek als rock, pop, jazz, salsa, samba, tango en theatermuziek.

Hij werkte met orkesten als het Willy Schobben Orkest, Frank Valdor Orchester, Limburgs Symfonie Orkest, Lex van Wel Orchestra, Emiel van Egdome's Culea, Bigband Swing Design, Jack Million Band, Nita Band, Francine Recca Quartet, Tango-X Quartet, met vele optredens in Europa en Noord-Amerika.

Hij begeleidde artiesten als Laura Fygi, Gé Titulaer, Glennis Grace, Ryan van de Akker, Leona Filippo, Marc Murphy, Nana Mouskouri en vele anderen.

Daarnaast gaf hij tot voor kort les aan de Toneelacademie Maastricht en Muziekschool Kumulus aldaar.



Henk Martens

SLAGWERK

Henk Martens is in 1983 afgestudeerd aan het conservatorium in Maastricht. Hij heeft daar klassiek slagwerk en lichte muziek drums gestudeerd.

Na zijn studie is hij aangenomen als slagwerkdocent op de Stedelijke muziekscholen van Valkenburg en Venlo (Stichting Kunstzinnige Vorming).

Hij heeft inmiddels 40 jaar les gegeven bij vele Hafabra korpsen in het Heuvelland.

Naast het doceren en uitvoeren van muziek is hij ook bekend als componist en uitgever van talrijke slagwerkcomposities.

Ook is hij nog steeds actief met het spelen in verschillende bands zoals de Music Mates en de band Just Four.

